

## Prélude

aus dem *Te deum*

con forza = mit Kraft

M.-A. Charpentier  
(um 1645–1704)\*  
Bearb.: A. T.

**Con forza**

The musical score is written for piano in 4/4 time. It consists of four systems of music. The first system begins with a forte (*f*) dynamic. The second system concludes with a fortissimo (*ff*) dynamic. The third system ends with a ritardando (*rit.*) marking. The score includes various fingerings (1, 2, 3, 4, 5) and articulation marks (accents) for both the right and left hands.

Das Wort *Prélude* kommt aus der französischen Sprache und bedeutet *Vorspiel*.

\* Marc-Antoine Charpentier war ein französischer Komponist und Kapellmeister.

© 2010 by Musikverlag Holzschuh, Manching